

ヒューマン・コメディー

バタフライ はフリー

～愛は瞳の中に～



これほどまでに、
心ときめいた芝居があったらうか。
いま再び、あの感動に出会えます。

昨日とちがう、あなたが見えてくる。

作／レオナルド・ガーシュ 訳／黒田絵美子 演出／グレッグ・デール

出演：木村 有里・山中 臨在・真堂 藍・池田 俊彦

装置・照明／皿田圭作 衣裳／伊藤早苗 音楽／海宝弘之 音響／小林 史

舞台監督／竹内一貴 演出助手／北澤秀人 制作／小川 浩

2000年9月20日(水)～24日(日) 六本木 俳優座劇場

前売り開始8月16日(水) チケット料金:5,200円(税込み・全席指定)

〈チケットのお申し込み〉

劇団NLT／03-5363-6048 チケットぴあ／03-5237-9988

お問い合わせ・劇団NLT 03-5363-6048



芸術文化振興基金

作／レオナルド・ガーシュ 訳／黒田絵美子 演出／グレッグ・デール

劇団NLT公演

バタフライ はフリー



～愛は瞳の中に～

1969年から2年間、ブロードウェイでロングランされた後、1972年、ゴールディ・ホーンの主演で映画化、日本でも公開され話題となったヒューマン・コメディ。

愛するが故に束縛し、優しさ故に相手を傷つけてしまう親と子、男と女。30年前に描かれた愛の物語が、今、一番大切なものは何かと、新鮮に問いかけてくる。

たくさんの方々からの反響が舞台に「力」をくださいました『前回公演・アンケート』より

「素晴らしかった。最高に良かった。芝居のもつ心の美しさに男泣きした。」（47才 会社員）

「役者さん、ストーリー、みんな素晴らしかった。自分の感性が磨かれたような思いです。」（31才 OL）

「とても感動的でした。涙をおさえるのが大変でした。ありがとう。」（35才 主婦）

こんどは、あなたの心に響きます——。

ニューヨークの古いアパートの一室で、ドン、作家である母の手厚い保護から独立し、好きな音楽で身を立てようと、独り暮らしを始めた。そこで隣に引っ越して来たばかりのジルと知り合う。彼女はドンの目が不自由だと云う事を知るがそれは二人にとって障害にはならず、むしろ急速に親密になってゆく…そして次の日の朝…。

CAST

〈ドン〉



山中臨在

Tomonari Yamanaka

〈ジル〉



真堂 藍

Ran Shindo

〈ラルフ〉



池田俊彦

Toshibiko Ikeda

〈ベーカー夫人〉



木村有里

Yuri Kimura

装置・照明／皿田圭作●衣裳／伊藤早苗●音楽／海宝弘之●音響／小林史●舞台監督／竹内一貴●演出助手／北澤秀人
協力／鈴木純平・オフィスミヤモト●制作／小川 浩

六本木 俳優座劇場

2000年9月20日(水)～24日(日)

開演	20(水)	21(木)	22(金)	秋分の日 23(土)	24(日)
14:00		●	●	●	●
19:00	●	●	●		

- チケット料金／5,200円(税込み・全席指定)
- お問い合わせ／劇団NLT 03-5363-6048
(チケット専用)

