

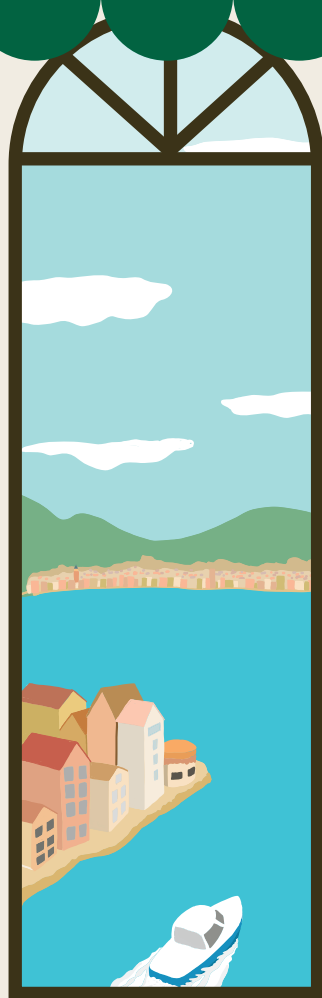
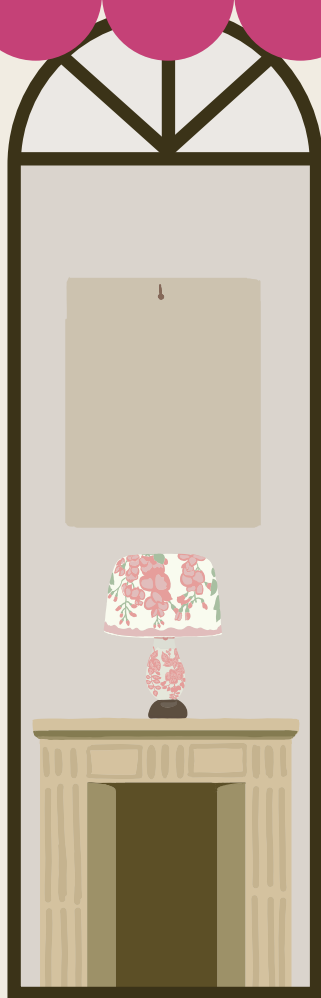
四季の彩る4つのお話し。
庭の窓から差す陽ざしは、彼らの愛憎劇を微笑んで見ていた……

四季の庭

作：ピエール・バリエ & ジャン＝ピエール・グレディ

訳：幸田礼雅 演出：釜 紹人

Quatre pièces sur jardin



2021年

11月30日(火)～12月5日(日) 中野 ポケットスクエア 劇場 MOMO

チケット料金 [日時指定・自由席] 3,800円 チケット発売 10月20日(水)

四季の庭

ここはパリ、サンジェルマン・デ・プレに近い、とあるアパート。

春・夏・秋・冬、同じアパートのその部屋で、4組の男女が四季の移ろいと共に紡いでゆく、
四つの愛の物語。

Quatre pièces sur jardin

一幕 [春]

『ガレの電気スタンド』

長い生活に終止符を打とうとする二人。次々と部屋から荷物が運び出されて行く。最後に残った思い出の電気スタンド。二人で買った、初めてこの部屋を照らした、ガレの電気スタンド……。



[シャルロット]
安奈ゆかり



[モーリス]
桑原一明



[人夫 A]
小泉駿也



[人夫 B]
松岡 翔

二幕 [夏]

『ベティ・ド・ラ・ボンシュ』

年の離れたカップル。この部屋を内見して、不動産屋には、さあ契約しよう!となるが、そこに現れた彼女の母親、ベティ・ド・ラ・ボンシュ。竜巻のように彼氏を巻き込む昔話の嵐。さて、成約できるのか。



[ジェシカ]
吉越千帆



[不動産屋]
川崎敬一郎



[ポップ]
海宝弘之



[ベティ]
泉関奈津子

三幕 [秋]

『闘牛士』

愛に飢えた財産家婦人。年下の恋人に金を無心されている。彼女はこの部屋を借りることで彼の歓心を引きたいのだった。改修のために出入りする熟練のペンキ屋。ラジオから流れる「闘牛士」のメロディに乗せて……。



[ジョエル]
阪本竜太



[イレーヌ]
杉山美穂子



[ペンキ屋]
亀井惟志

四幕 [冬]

『メリークリスマス』

待ちに待ったこの日。高級スーパーマーケットの経営者の末亡人は、カナダから帰る恋人を待っていた。クリスマスの飾りつけを済ませ、メイドに彼の素晴らしさ、愛の行方を語るが……。



[ジョルジェット]
山崎華奈



[マルセル]
松岡 翔



[取り付け人]
川崎敬一郎



[メイド]
風ともこ



[配達人]
小泉駿也

STAFF

作: バリエ&グレディ 訳: 幸田礼雅 演出: 釜 紹人 美術: 西川成美 照明: 増子顕一 音響: 阿部洋子
舞台監督: 辰巳次郎 著作権代理: フランス著作権事務所 制作: 劇団 NLT

公演期間: 2021年

10月20日(水) 前売り発売開始

11月30日(火)~12月5日(日) 劇場MOMO

チケット料金

●日時指定・自由席——3,800円

★夜割 (19時開演のみ)——3,300円

△トリプル割 (3枚)——10,000円

※トリプル割り: 3名様で同じ回をお買い求めいただく1枚あたりお得です。キャンセルで人数が減る場合は定価になります。NLT電話予約のみ

タイムテーブル

	11/30(火)	12/1(水)	2(木)	3(金)	4(土)	5(日)
13時						
14時						
17時						
19時	夜割					

※受付開始は開演の1時間前。開場は開演の30分前。

チケットお取り扱い

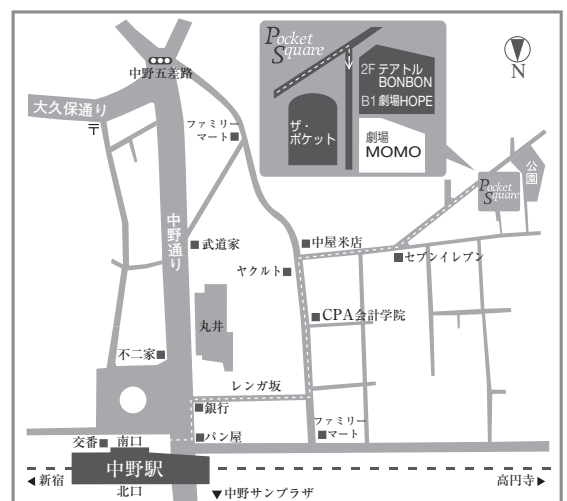
劇団NLT: ☎03-5363-6048 [平日午前11時~午後5時] <http://www.nlt.co.jp>

カンフェティ: ☎0120-240-540 <http://confetti-web.com>

お問い合わせ

劇団NLT ☎03-5363-6048 (平日 11:00~17:00) <http://www.nlt.co.jp>

新型コロナウイルスに対するお知らせ 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、ご観劇当日は体調をご確認の上マスク着用でご来場をお願い致します。当日は検温で発熱のある方などは入場をご遠慮いただく場合もあります。劇場内は減席を含め、細心の感染予防対策を講じています。ご理解、ご協力をお願い申し上げます。



劇場MOMO 中野区中野3-22-8

劇場ロビー ☎03-5385-9080 (公演期間中のみ) 劇場事務所 ☎03-3381-8422
JR中央・総武線・東京メトロ東西線 中野駅南口より徒歩7分
※駐車場はございません。車、バイクでのご来場はご遠慮ください。